

**Структурное Подразделение Государственного Бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы № 6
городского округа Отрадный Самарской области
Центр Дополнительного Образования Детей**

КОНСПЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

В д\о « Одежда для кукол »

Педагог дополнительного образования:

Зыбанова Е. В.

2021 г.

Тема: «Знакомство с профессиями закройщика и модельера»

Цель: Познакомить детей с деятельностью закройщика и модельера.

Задачи:

1. Расширить представления детей о профессии закройщика и модельера.
2. Воспитывать аккуратность, опрятность, бережливость.
3. Формировать умение видеть прекрасное.
4. Развивать логическое мышление, внимательность.

Оборудование: проектор, ноутбук, ножницы, клей, шаблоны деталей одежды, лоскуты ткани различного цвета и текстуры, раздаточный материал – основа с прорисованным контуром дракоши.

Ход мероприятия

1. Основная часть

Сегодня мы с вами познакомимся с профессиями, которые относятся к процессу изготовления одежды.

- Какие профессии вам известны? (модельер, дизайнер, швея,)

Сначала образ какого-либо изделия одежды прорисовывается на бумаге, затем составляются выкройки и лекала, далее выкраиваются детали кроя из подобранной ткани. Ну а затем уже передаются швее для соединения, сшивания в готовое изделие. Швея пришивает украшения и застёжки на различные виды одежды. И готовую одежду мы покупаем в магазине или ателье.

Одежда должна быть удобной и комфортной для человека, и в больших случаях этим требованиям отвечают изделия, сшитые из натуральных тканей: хлопка, льна, шёлка. Но они имеют свои недостатки – мнутся, дают усадку при стирке, растягиваются.

Наука в области текстиля не стоит на месте. Каждый день учёные разрабатывают всё новые и новые ткани для одежды.

Одежда будущего – «умная одежда» создаётся для того, чтобы сделать быт и ощущения человека комфортными и максимально удобными.

2. Просмотр презентации

Просмотрим презентацию «Современные материалы для одежды» из которой вы узнаете, что одежду можно делать из молока и чая, нанося специальную краску на тело, и как она может отвечать на запросы нашего организма.

Ссылка на презентацию

<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fmypresentation.ru%2Fpresentation%2Fsovr-emennye-materialy-dlya-odezhdy&el=snippet>

--

3. Практическая часть

Теперь вы тоже можете частично побыть в роли модельера и закройщика. Вам надо из предложенных лоскутов ткани, подобрав их по цветовой гамме, вырезать элементы одежды: головной убор – кепку или шляпу; кофточку – рубашку; и юбку или брюки. И приклеить вырезанную одежду на основу с прорисованным дракошей, выбрав образ мальчика или девочки.

Ребята выполняют творческую практическую работу, создавая свой образ.

4. Итог

Выставка творческих работ детей. Ребята поясняют выбор цвета и фасонов в одежде своего дракона.

Поясняют, что ткань резать сложнее, чем бумагу. Требуется прилагать большие усилия в процессе вырезания.

Перечисляют запомнившиеся современные материалы для одежды.